

శ్రీ గంగాధర మహామ్య
మహాకవి వ్రాసెను.

Reg No M 537.

ఆంధ్రలక్ష్మి.

సంపుటం 2. మాసపత్రిక. సం. 9.



035mN44
F3.2

035mN44 8172
F3.2

Kallepalle Venkata
Ramanamma.

Andhra lakshmi

035mN44 8172
F3.2

Kallepalle Venkates
Ramanaamma.
Andhra lakshmi

శ్రీ గౌరవ హాసీ దివాన్ బక్షీ సుహాసీ త్రిబుంగారు, ముక్కుదారు బావన.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ మహారాజే సా హెబాబారు, తునిసంస్థానము

శ్రీ శ్రీ శ్రీ రాణీ కాకర్లపూడి అప్పలనరసాయమ్మ అమ్మగారు
రామచంద్రశ్రీ

శ్రీమతి వాడేవు పద్మవార్తమ్మగారు, పితావ్రం

పోషకులు.

- శ్రీమతి గాజు మాడినదుకమ్మగారు
- " గజవిల్లి సుధద్రమ్మగారు
- " దిగువర్తి రాజ్యలక్ష్మమ్మగారు
- " ఉన్నవ మహాలక్ష్మమ్మగారు
- " పేర్ల అన్నపూర్ణమ్మగారు
- " దుగ్గిరాల రమణమ్మగారు
- " కోయ్యూరు లక్ష్మీవరసమ్మగారు
- " వేముల చంద్రమతమ్మగారు
- " చతుర్వేదుల సుబ్బమాంబగారు.
- " వైశ్యరాజు సూర్యమ్మరాజుగారు
- " అశ్వహరి బుచ్చయ్య శ్రేష్ఠిగారు
- " ఆయుర్వేద డి. శ్యామసుందరరావు బ్రదర్స్ గారు.
- " డి. గౌరీం మృత్యుంజయ నాయుడుగారు
- " బుద్ది వారాహుని నాయుడుగారు
- " ఎ. రామలింగంబతుల కామోజి నాయుడుగారు

అపిక్ష్ట చుంబనాధం పంచులుగారు

నల్ల శివయ్యగారు

స హ యు లు .

శ్రీమతి వరహగిరి వెంకటసుబ్బయ్యగారు

" మారెళ్ల సుబ్బలక్ష్మమ్మగారు

" వాళం రామలింగయ్యగారు

" తాడిపేటి శేషగిరిమ్మగారు

" శంభాన శీతాయమ్మగారు

" ఉన్నవ వెంకట సత్యవారాయణమ్మగారు

" కొల్లూరు సోదెమ్మగారు

" పులిసాకం వెంకటరమణమ్మగారు

" రానలి వెంకటరత్నమ్మగారు

మైరాసరా మల్లం గంగయ్యగారు

" పోచిరాజు రాజేశ్వరరావుగారు

" గ్రీసుగంగమ్మరు చారానోడోడు మహ్మద్, మోత్యమ

" మాతి రామమూర్తిగారు

" కొంచాడ న్యాసిసుబ్బయ్యగారు

" కిరావా విక్రమజీవ వర్మగారు.

" పుభల లక్ష్మీనృసింహం పంచులుగారు.

" కల్వేపల్లె రాజేశ్వర రావుగారు.

" మురుకుట్ల శివరామయ్య భుక్తగారు.

" ధవళ గూర్జనారాయణ నాయుడుగారు.

" కల్వేపల్లె మజ్జనరామ మూర్తిగారు.

" తాటికొండ లక్ష్మీనారాయణగారు.

" కొటిని కృష్ణయ్యారా శ్రీగారు.

LIBRARY

Jangamwadi Math Collection, Varanasi, India

- 1) తిత్తి పల్లెగాను తగ్గ నాయును గారు.
- 2) తిత్తి బావకి గాను తగ్గ నాయును గారు.
- 3) 'మేడిమి' పెంకిటస్వామి నాయును గారు.
- 4) శ్రీ జనార్దనపాధి భావం గా గారు!
- 5) కెట్టి అప్పలస్వామి నాయును గారు.
- 6) మాజంకారు శ్రీనివాసం వు పంతులు గారు.
- 7) పొట్నూరు జగ్గారావు గారు.

అంధ్ర లక్ష్మీ మొదటిసంపుటను.

ఇందు తక్కిన వాసంతికావలలము, నీతి మత సంఘాది వి
షయక లేఖలు, కథలు, హాస్యములు, పద్యములు, పాటలు. ముగళ
వంతులు మొదలగునవి గలవు వెల రు2.0.0 పా స్టల్ ప్రెస్ ప్రెస్ క ము
ఆంధ్ర లక్ష్మీ చందాదారులకు నగము వెలకే ఈయబడును

Andhra Lakshmi Press

అంధ్ర లక్ష్మీ ముద్రాక్షరశాల

ఇందు తెలుగు, ఇంగ్లీషు, ద్విభాష అను నీమూడు భాషలలో
గ్రంథములు, పత్రికలు, నోటిసులు, కవితలు, కావ్యము, పుస్తకములు
ముద్రితములు, గ్రంథములు, మొదలగు అద్భుతములెల్లము సుభిముగు
వాణ్ణికి తయారు చేసి సరియగు కాలమున కందజేయగలము. పంపి
చ్చటగాను, వాణ్ణముగాను, స్వీకరణముచేసి పంపియును. వికరము
అను వానిని తెలుసు కొనును.

మానేజరు:— అంధ్ర లక్ష్మీ ముద్రాక్షరశాల

నం.వి.నా.రే.భి. వారిపురం (గజ్జాపల్లి)

మొదటి భాగము : మూ!!

మొదటి భాగము : మూ!!

రూ 50-0-0

గణపము లేదని రుణపుచేయువారికి
యూబడిరూపాయలు బహుమతిగ
మొనరంగ బడును.

—*—

మూర్తీన తామరనాళని.

శ్రీ తామరలను అంటువ్యాధిని అరిక్కింప
యిగా మాన్పును. మదిలికొడూ యిట్టి నుండు
బహుశంకు విక్రీయించబడి పుడితేను.

మొ శెట్టు! కి రూ 1-0-0 లు

త పాలాకర్ప రూ 1-0-0 లు.

రబయు వార—

టి. యెన్. మూర్తి డి కో,

బ రం పు రం (గంజా. జిల్లా.)

అని వాగి నుచు నును.



ప తి, కాధిపురాలు.

విషయసూచిక.

1. ప్రాప్తనము—శ్రీయుత కష్టేష్టైశ్చ వివరామయ్యగారు.
2. బాలనీతికథ—పత్రికాధిపురాలు
3. అశీర్వాదనము:— శ్రీయుత వర్ణుల వెంకటేశ్వరులుగారు
4. శ్రీరఘువంశ భూషణశతకము:— శ్రీయుత వర్ణుల బుద్ధికవిగారు.
5. సురళ:— ఒకబాలిక
6. విమృశము:— శ్రీయుత బుద్ధాశ్రీరామకవిగారు
7. రామలీలగీత శతకము:— డిటా
8. స్వాగతము:— శ్రీయుత గన్నవరపు సూర్యనారాయణమూర్తిగారు.
9. కారద లేఖలు:— కారద
10. మహిళా సౌభాగ్య వర్ణన సమాజము:— సు. అప్పలనరసయ్యగారు
11. పద్మిని:— శ్రీయుత మాపుడూరు శ్రీశైలంగారు
12. ఉపాధినియము:— శ్రీయుత కష్టేష్టైశ్చ వివరామయ్యగారు
13. బ్రహ్మపుర మహిళాసమాజము:— పత్రికాధిపురాలు
14. కాలచక్రము:— శ్రీయుత సామంతులుగారు
15. వార్తలు.

ఆంధ్రసోదరీసమాజము, హైదరాబాదు.

ఈసమాజపు ప్రథమ వార్షిక వృత్తాంతవర్ణికను కృతజ్ఞతా పూర్వకముగా నందుకుంటిమి. ఇయ్యది 1922 సం॥ ౦౦॥ శత్రు బరు తే ౩ దీని స్థాపించబడినది, ఈసమాధ్యక్షురాలగు శ్రీమతి పండిటివీర రాఘవమ్మ గారును, కార్యదర్శినియగు శ్రీమతి అరణి సావిత్రమ్మ గారును సహాయకార్యదర్శినులగు శ్రీమతి చూడా మణమ్మ గారును, నడిలపిల్లి సుందరమ్మ గారును చేసిన పరిశ్రమ ప్రశంసహాము. సమాజము 16 గురు సభ్యురాండ్రతో నారంభింపబడి సంవత్సరాంతముగునరికి 20 మంది అయిరి.

నువ్వీసిద్ధ వైద్యశిరోముఖులగు డాక్టరు మల్లన్న గారిధర్మ పత్నియు, నాండ్లయ మహారాష్ట్ర భావలయం దపార పాండిత్యముగల విదుషీమణియగు శ్రీమతి అహల్యాభాయగారి ఆధిపత్యమున నీప్రథమ వార్షికోత్సవమతి వైభవముతో జరుపబడినది. మేమాయుత్సవమున కాహ్వానింపబడిన గౌరవ భారమున నేగజాలకపోయినందులకు కించనొందుచు తమింప నా సమాజకురాండ్రును పార్థింపుచున్నాము.

ఈ సమాంజాంగముగ నొక పాఠశాల నలుగురువిద్యార్థినులతో స్థాపించబడినందులకెంతయు సంతసింపెదము. నడుద్యములకనేకవిఘ్నములు సంభవించుటస్వభావికము. అట్లునే ఈయుద్యమమునగూడ సుదూరస్వభావము, స్త్రీవిద్యాభిమాన నీయయుశ్రీయుత సేతులాజ్ఞ మెగ్గి గారి ధర్మ పత్నియునగు శ్రీమతి హీర్ భాయిగారియొక్కయు, సమాజమునకు మణియై విలసిల్లుచుండిన శ్రీమతి చూడా మణమ్మ గారియొక్కయున కాలమరణముల పారనష్టము కలిగించినవి. అందులకు మాయనుతాపమును, సమాజమున తెలుపుచున్నాము. పత్రికాధిపురాలు.



• ୧୦୬ •

[illegible]

(పొర న ము



౧. జన ! మహాభావ ! భర * దీక్షవిధాన మదెట్టిదో ; సదా
 నీ రు సూపసే వ్యాధయి ౧ నీజ మందున నిల్చి భక్తి నీ
 సేవానామ మృజయి ౧ జేయు మహాత్ముల నెప్పు డెప్పు క
 ప్తానరీచే గలంచి టజ * నానలెబోతువు లో : నా నా
 ౨. సదయుఁడనందు నీ చరణ ౧ సారసము లృదినన్ని కుచ్చ సరి
 పడలనానీ కర్తియ న * మాయముల గిమరియ ద్రోహు ౧
 గడలను నూర్చు చెలగె * నా నెవరింతువు సజ్జనాని నా
 పడలను లో ౧ నీ నెవవు ౧ పరిచయ నిదీ ! లో : నా నా

చాలనీతికథ

మనము సంఘజీవులము. అయినగా ననేకుల మొకచోగల
గావురముండువారిము. అందుచే నొకరిసాహాయ్య మొకరమ
కొరుచు వరస్పక స్నేహముతో నుండ వలసిన వార మగుట
నొక్కొక సంఘముగాఁ గూడి మొక్కొక దేశమున నివసించు
చున్నాము. ఇటుల వరస్పక స్నేహముగలవాని మిత్రులనలభి
చున్నారు. ఈ మైత్రి లోకముగో నిపుడు కార్య సాధన కొరక
చేయఁ బడుచున్నది గాని నిజమైన మైత్రిగా నెంచబడుటలేదు
నిజమగు మిత్రుఁడు లభించుట ముష్కభము. అట్టి మిత్రుడు తన
ప్రాణమును గూడ త్యజమువలెనెంచి స్నేహితుని కొరకు పాట
పడును. జటాయువనుఖగము రాముని భార్యయగు సీతకై రావ
ణునితో యుద్ధముచేసి తన ప్రాణములనుగోచిపోయెను కర్ణుఁడు
దుర్యోధనునకై పాండవులతో కలహించి మరణించెను. సుగ్రీ
వుడు రామరావణ యుద్ధములోను శ్రీకృష్ణుఁడు కురు పాండవ యు
ద్ధములోను మిగులగాసిల్లి కార్యములను సాధించిరి అట్టిస్నేహి
త లెంతయో పుణ్యము చేసికొనిన వారికిగాని నామాన్యులకు
దొంగలు సాధారణముగ మనకవారకుస్నేహితులు తమకార్య
ములను సాధించుకొనుటకై చూచెదగుగాని. మనకార్యములకు
సాహాయ్యమొనరింప వెనుదీతురు. ఇందు కుదాహరణముగ నొక
కడఁ జెప్పెద నాలింపుడు.

పూర్వకాలమున నొకానొక వనమున నొక చెవులపిల్లి

వానముచేయు చుండెను. అది మిగుల కుశాగ్రబుద్ధి, దయగల
చిన్న సాధుజంతు వగుటచే నావనమునఁ గాపురముండు తక్కిన
సాధు జంతువుల కావద సంభవించు కాలమును ముందుగా
గ్రహించి వానివానికిఁ దెలుపుచుండును. అందుచే తక్కిన జం
తువులన్నియు నీ కుండేలుతో మైత్రిగలిగి వర్తింపుచుండి దా
ని కేనిధమగు నావద సంభవించినఁ దమతోఁ జెప్పినయెడలఁ
దప్పక కాచాడనమని బాసయిచ్చినవి.

ఇట్లుండ నొకానొక దినమ్మునఁ కొందరువేటగాండ్లు ఆవన
మునఁ బ్రవేశించి కుండేళ్లను వేటాడుటకై తమకుక్కలనుసింహా
ల్పిరి. ఇట్లు యావత్కాలమున తనన్నేహితులు తనకు సాహా
య్యముచే సెదరను నన్యుక మునఁ కుండేలు మొప్ప మొకట
నొక గుట్టయు కడకేగి తనకు రాజోపు నావద నెరిగించి తనకు
దానివీపుమీద నెక్కి మకొని అక్రూశునకములకు దూరముగా
తోడ్చుకొనిపోయి తన ప్రియ రక్షణము గానింపుమని మిగుల
వివయముతో వేడుకొనెను. అందుల కాగుట్టయు తాను వెంట
నే తనయజమాని పనికేగవలసి యుండుటచే తీరుబడి లేదనియు,
వేరొక మిత్రుని పార్థివులను విడువయ్యది తప్పక తోలువవడు
ననియు చెప్పి తప్పించుకొనెను. వెంటనే కుండేలొక యావుకడ
కేగి ముటులనే పార్థించెను. అదియు నప్పుడే తన యజమాని
తన పాలునిదుకు వేళకావచ్చినది గాన తీరుబడిలేదనియు వేరొక
జంతువును కోరిన తప్పక సాహాయ్య మొనరించుననియు చెప్పి తప్పిం

చుకొనెను. తరువాత కుండేలొక మేకయొద్దకేగి అటులనే ప్రార్థించెను. అది యు కుక్కలు కుండేళ్లను వలె పట్టేళ్లు కూడ వేటాడునుగాన దానితో పాటు తానును చావవలసివచ్చునని సాకు చెప్పి తరించుకొనెను. ఇటులకుండేలు తనన్నే హితుల శందరివివేడుకొనెను. అందరును నేనియోమిషచెప్పి తప్పించుకొనిరి. అంతట కుండేలు విసిగివేసరి తనలో తనకెందరో స్నేహితులు గలరని గర్వించు చుట్టినయి, తుదకొక్క స్నేహితుడైన లేకపోయెననియు ఏమిలను నమ్ముకొని మోసపోవుటకన్న స్వయంసహాయమేనర్హతమైనదని గ్రహించి తుప్పల సందులలో నుండి రెండవ కంట పడకుండ పరుగెత్తి పారిపోయి నిర పాయమున నొక ప్రదేశమునకేగి ప్రాణములగా పాడుకొనెను

—(0)—(0)—(0)—

పొల్లులగునా.— వేజురుక్మా రెన్ను అనునతడు 18 అంగుళముల పొడవును 17 పానులు బరువు నుండెట సాధారణముగా అతనిని చొక్కా కేబురోవేచుకొని పోవచ్చునట. చువిషివలెనుచు మృతవలెనుండు యావిదితస్వరూపమునుకన్న తల్లి తండ్రి లెవరో తెలియలేదు. ఆహా! నెరిచెట్టు నెక్కుటకు నిశ్చయముపయోగించుమానవు లికముందు జనింతునిన మన పూర్వుల వాళ్ళములు పొల్లులగునా?

[నవ్వులతోట]

శ్రీ కారకాంబాయనమః

ఆ శ్రీ ర్వ చ న ము .

(శ్రీయుత వర్ణుల వేంకటేశ్వరులు గారు)

- శా। శ్రీ లాలిత్యపదార్థగుంభనల న • చ్ఛృంగారమాధుర్య వి
ద్యాలీలానిపుణత్యవంశిత కవీ • ద్రాళివభ యుక్త మై
బాలా నీతి హిత ప్రబోధన కళా • పాదంభ నరంభమై
శ్రీలక్ష్మీవ్రయుతాంధలక్ష్మీవిభవః శ్రీబొల్లున శాంతమున్
- శా। శ్రీలత్వాదిగుణప్రధానవతి నం • సేవానయనక్త న
దృలారత్ననమాదృతివకటనా • భావానుకూలప్రభా
లీలన్ సాదరణీయమై సుగుణ వ • ల్లిభూషణాగారమై
శ్రీలక్ష్మీవ్రయుతాంధలక్ష్మీవిభవః శ్రీబొల్లున శాంతమున్
- శా। బాలానీకనిరంతరప్రణతమై • వద్మంబునల్లక్ష్మీయుం
బోలెన్ శ్రీకమలానతీవిభవ నం • పూర్వాంధ దేశంబువన్
శ్రీలక్ష్మీనతీనాగధీరనుత కీ • ర్తిస్సూర్తిశోభిల్లు నా
శ్రీలక్ష్మీవ్రయుతాంధలక్ష్మీవిభవః శ్రీబొల్లున శాంతమున్
- శా। ఏలక్ష్మీనమవతికోత్తమము ధీ • రేంద్రప్రశోభాంధదే
శాలంకారి ము; యెద్దియాంధవర వి • ద్యాప్రతికానంతతి
మ్బాలింపఁదగ; నెద్దిలోకమున న • మృగీ-ర్తిరాజులైనా
శ్రీలక్ష్మీవ్రయుతాంధలక్ష్మీవిభవః శ్రీబొల్లున శాంతమున్

శ్రా! పాతివ్రత్యమహాత్వభర్తృహితసే • వాధర్మినన్మార్గ వి
భ్యాతన్యాయసువర్తనా సతత స • త్యత్యాగశీలాది స
స్మితుల్పాధిల నాతిమిన్నలకనం • తేజేయు శ్రీమన్మహా
వీరభ్యాతియుతాంధ్రలక్ష్మి వెలయున్ • ధీరాంధ దేశంబునన్

శ్రా! హిందూరాజ్యనమస్త విప్ర విపులా • ధీ శార్యశూద్రప్రహ
బృందాగారకలాపనంతి తనట • చీర్ణభామినీరత్న సా
మందానందకటాక్షదృక్పతననం • పాప్తాఖిలాశాంతనం
స్వ దోష్ఠీర్తియతాంధ్రలక్ష్మిజయనం • ఎత్తిన్వలుంగుంధరన్

శ్రా! తారకలందుఁజండుకు వి • తగబుననంతత మాంధ్రలక్ష్మి
భారతరాజ్యలక్ష్మియుయి • ప్రిస్తుతులంగొని భూరివైభవ
శ్రీగమణీయమైచుగూఁ • సేవితమై లలనోపయోగమై
ధీరవరేణ్యపూజ్యమయి • తేజులుంధరణీతలఁబునన్

శ్రా! ధీమజ్జన సంశోభ్యము
భామలకున్మేలుబంతి • బహునద్గుణబో
ధామేధానైపుణ్యము
శ్రీమంతంబాంధ్రీలక్ష్మి • చెన్నలరారున్

శ్రా! పటుతరుబుద్ధిశుద్ధి పరి • పాకలనమ్భధవక్త్రనిర్గతి
స్ఫుటనయవాగ్విలాసగతి • భూషణనం విదితాంధ్రీలక్ష్మి
వృటికి ధరాతలంబున స • పారయశంబున వెల్లు నల్ల పేం
కటరమగమ్మకీర్తిత్రిజ • గంబులనాటుకొనందిరంబుగన్

మ: ధనమత్యంతముగలుచో నతిధి న • త్తారణియా పుణ్యసా
 ధనమో, పండితగేయనాథనమో, కాం • రాజోకనస్తార్గభో
 ధనమో, యింకదియేనిజేయుటయు యుక్తంబంచు నెంతేనియు
 స్మనమందెంచివ్యయించుచున్నరమణ • మ్మహోదయ దైవంబిలన్

కం: సంకేతువాగర్భాండా
 లంకారశ్చిమదాంధ్ర • లక్ష్మీశ్చోక్తి
 సంకాశసతీవందిత
 వేంకటగమణమ్మ నెలయు • విశ్వశక్తిరీక్ష

కం: రమణీత్వంబులకున్
 సమబుద్ధిన్ నకలనీతి * సరణుల్ దెలుపన్
 సమకట్టిన శ్రీవేంకట
 రమణమ్మ యశంబు దిశల * రాజులుగాతన్

ఈ శర్వనమానులార! విలసద్గుణవార్ధి శశాంకులార యో
 నర్వజనంబులార! కవిసత్తములార! మహాశక్తులార! యా
 శీర్వచనంబునాంగ నిదె చెప్పిన పద్యము లాంధ్ర లక్ష్మీన్
 సర్వజన ప్రమాదకర నంగతి నిచ్చితి మేలు గోరుచున్



శ్రీ రామాయై నమః

శ్రీ రఘువంశ భూషణ శతకము

ఉ॥ శ్రీ వసుధాకుమారి తన * చీరచేటంగన స్వేదమార్పగా
వీర ధనుశ్శృంగము ర * వింబలె లక్ష్మణమూర్తిదాల్చి ము
న్నావిహంతరొటజమా * నందు సిపాయిగ నిల్వ చేసవిన్
బూవులపాస్సుపై నిదురె * బోలెగదా రఘువంశభూషణ

తి॥ కాలముచెక్కెనుచ్చితి ను * ఖంబుగనీడయనల్ల నీపయిం
బాలనుమంచనెంచితిన్ * వానిమించెదన్ యెటుంగఁ గాఁ
జాలనరుండనాటఁ గలు * మంబులుగల్గక మానవండునం
దాలిమిదూలిదొల్లి దయఁ * కప్పకుమీ రఘువంశభూషణ

తి॥ మాతనిమృతకన్మ నగ * మామృతనీభవ పంకిలంబునం
జేరిచి యీవణత్రయ వి * శిష్టపశ్రమ ముంచిమాటుటన్
పైఁగనులినట్టి కిటి * చాడున నొక్క నిమేషమేనియుం
దీరికలేదు నిన్ను విను * తించుటకున్ రఘువంశభూషణ

తి॥ శ్రీ కనితాశిరోమణి ధ * రితిని నీలసమానబుద్ధిచే
వాఁరితక యేలిఁచి * భక్తకుటుంబము నుద్ధరింపఁగాఁ
నావఁగదయ్య భక్తునిగఁ జ * గైకొనివన్న సుకృష్ట నేరముతో
నావలనంగనంబడిన * నల్పకుమీ రఘువంశభూషణ

తి॥ తలకకంజునంబులకు * బాంసునోదర పోషణార్హమై
సరిసిన కామ్యుక గృహుల * సంగతిలోఁబడియున్న నాదు మా
యులు సుఖవైవక్కువిన * యంబులుచాటునఁ గాంచి హేశవరో
నలుపుకొనఁజేసిను * నవ్వకుమీ రఘువంశభూషణ

తి॥ నీలినిజెప్పవచ్చు దన * నేర్చుకొలందిని లాతివారికా
రీతిని నీభవంబునఁ జ * క్కరించుటకష్టము మూర్ఖులొక సం
ప్రీతినిమిత్రమై వివరు * చేషము కైతవభావమూని ప్ర
శ్నాఁగినెగొంటి వాఁచబని * గాదుకుమీ రఘువంశభూషణ

- చం॥ పరమతపఃప్రదీప్తి నరి * వర్ణము నిందియపంచోద్ధతిన్
 దరిమినహనులెల్ల వని * లా కనకాదులసట్ల దానులై
 తిరిగిరి జన్మకున్ సవాజ * దీధితి నేనొక లెక్కగాను; నన్
 దురితుని గాదలంచుకొని * దూరకుమీ రఘువంశభూషణా
- చం॥ చదువుకురించి వాగురువు * సల్పినబోధన శ్రేణవంబున
 న్మదినిగరంచలేదిపుడు * జ్ఞప్తికివచ్చి సుధా నిదానమై
 చెదరగజేయుచున్న యది * చేతులు గాలిన వెన్న యాకుల
 న్మెదకనభంగి నేననిన * వింతగదా రఘువంశభూషణా
- చం॥ స్మరశరవహ్ని వావి వరు * సల్ గణియింపక యోవనంబునన్
 దరులుల పాలికాపునయి * దాయము కాయము ధారవోసి ని
 గ్గరితినిఁ దుచ్చభోగముల * గాంక్షజనించిన శైహికంబునన్
 బరమనఁగల్గినానుభయ * భ్రష్టులకున్ రఘువంశభూషణా
- శ॥ దేవాము గాలిలోనిదిన * దీపము; పుట్టుక నీటిబుగ్గ; సం
 దేహము చిత్తవృత్తియని * నేను నెటింగియు నీదు మాయచే
 హావామెదిర్చి జ్ఞానబల * మంగళియిపంగఁ జేయుమండఁ ద
 ద్దోహవమైవభక్తి * దయతో నిమమా రఘువంశభూషణా
- శ॥ కన్నులపండువయ్యుం గలఁ * గాంచుట వేసవవేళఁ దావకీ
 యొన్న భనీలదేహము స * ముజ్వలరూపము, చారు నేత్రయుగ
 మున్నవజేసి వాయెదుట * మాటలనాడి వరంబొసంగు సం
 పన్నత నాటవెన్నటికి * బట్టునొక రఘువంశభూషణా
- శ॥ భూసురునైకమత్యము, ప్ర * భుపతిభావటిమంబు వైక్రువి
 శ్వాసము, కూడ్రళాతి మృదు * సత్యమభాషితిమున్ బ్రపంచకా
 నాసుమలై భక్తిరస * బద్ధులు గాఁని లోప మొక్కటిం
 నీసితి వెంతకుం జకుర * శేముషివే రఘువంశభూషణా

స ర త్
—(0)—(0)—(0)—

(దెనుకటి తరువాయి)

ఇందుమతి:— కోడలా! నైవాహిక సంబంధ మాజన్మాంతము
దృఢతర బంధంబుగదా! అట్టియెడ బాల బాలికల చిత్తవృత్తి
నరసి అనుకూలురకొనంగిన సౌఖ్యంబలవడునా? లేక మనమనో
వృత్తినునరించిన అనుకూలమా?

రజని:— అత్తా! ఇదియా మీప్రక్కార్థము? ఎచ్చట నైన నెద్దు
శదిగి గంతకట్టుచురా? పసికంఠపులు వారికేమి తెలియును? వారి
గుణాతిశయంబులును, ధనాది భాగ్యంబులును, గుర్తించి జననీ
జనకులే తమమననున కెక్కువాని కొనంగ వలెను. గాని బాలల
కేమి తెలియును?

ఇందు:— అట్లయిన నీవిషయము వారల కెరిగించుటగూడ నన
వనరమేకదా! జంత్రపుబామ్మలపగది కొనిపోయి బంధించుటయే
[శేయస్కరము. అంతియేనా నీయభిప్రాయము?

రజని:— అత్తా! “పిల్లకాకేమియెరుగు గుండుదెబ్బ” అనునీతి
అజ్ఞానావృతలగు బాలల కేమి తెలియు నందలి లాభ నష్టములు!
మాశశిచెంత నొక మోగుగవుష్పంబును ఒకనంపంగివుష్పమును
నిడుడు. వాడేమిగైకొనును. అటులనే యీవిషయమునగూడ
జరుగును.

ఇందు:— అట్లనకుము రజనీ! శైశవావస్థ గడచిన వదినంపత్నీ!

ముల బొలుడేమిగైకొనును. చంపకమునే గదా ! అట్లే వదిలించు
డొడొడ్ల బాలిక లజ్జనావృతలైన గావన్నును గాని మన నరళా
నళినీ మొలగువా రెట్టియజ్ఞానులు ! కష్ట సుఖముల గుర్తించు
జ్ఞానము వారల కలవడినది. అట్టియెడ వారిసౌఖ్యాదిమూలమగు
వైవాహికమున వారి యిష్టానుసారమే జరిగింపవలెను గాని మన
మనోవృత్తిననుసరించి చేయగూడదు.

రజని:— అత్తా ! మీరు కోరినట్లుగొనకును. మనజునీజనకులు
మనలనడిగియే వివాహములు గావించిరా? మన కులాచారానర్థ
దాయకములగు మాటలేలబల్కెదరు! ఆ పాడుబ్రహ్మసమాజ
ములో రజన్వలా నంతర వివాహ మొనర్చెద నని ప్రాణము
చేయుటచేగాని లేనియెడల సరళ నితకాల మాపుదుమా? మన
పూర్వీకు లెవరైన విడ్రేకు సంకల్పముల వరకైనా బాలికల
సవివాహితలుగ నుంచనిచ్చిరా? వారేమి యంతబుద్ధిహీనులా?

ఇందు:— రజనీ ! ఎప్పుడో మన యాది పురుషులు కొట్టజొన్న
అన్నమ ను తిను చుండెడి వారలని మనమీ వరిని నిరాకరించి
పూర్వాచరణ మొనరించు చున్నామా? వారు మోటు వస్త్ర
ములు ధరించెడివారు. మన మీ నన్న ఒకూలముల నేల గట్టి
వలయును. కాలమునుజట్టి పరిస్థితులు మారును. ఆకాలము
దుష్ట తురుష్కు పరిపాలనమున గలిగెడి యాపదల కడలి అవి
వాహితల చెరగొనిరను నుద్దేశముతో నట్లొనర్చు చుండిగాని
బుద్ధిహీనతచేగాదు. బుద్ధి గూఢిక్యతచేగాదు! కాలాధీనులై వ్ర

వత్తిందిరి. 'ఏయోడ కాగొడుగు' అను నానోక్తి రిత్తయా?
 రజని:—అత్తా! సాక్షాత్తు కుంధతీనమానలు. మీతో నేనెట్లు
 వాదించగలను?

పార్వతి:—ఇంతియేనా రజనీ! ఇంకముతీ దేవిగారి పక్ష కోడి
 పోతి; అని చప్పట్లు కొట్టెను. తక్కువగలవారెల్ల నామె నను
 సరించి గొల్లున నవ్వచుండిరి. ఇంకముతీ మాత్రము వారలనను
 సరింపక శమ దమాది నడ్లున తనములు మోమున చెయి వంద
 కించిత్ ప్రోధస్వరంబున పార్వతీ! ఏమి యీ చిన్నతనపు చేష్టలు
 ఎంత వరుసు గడచినను, యోడకు బిడ్డల లెల్లులైనను యీ యీ
 గడపు చ్యల కంతము తెదా? నవ్వు నాలుగువిధముల నవ్వచును
 నంగతి నెరుంగరా? అనిన తోడనే వరు పాతము వెలసిన రీతి
 నెల్లరు నిశబ్దము నాశ్రయించిరి.

ఇందు.—మీన వైందరి హృదయంబుల ననుమాన బీజముల
 నాటి వారివారి యందుండు లోపముల తలంచి యాగ్రహ
 లను చెయు. ఆలోచింపుడు. అవమానము నాశ్రయించియే
 గదా ప్రోధముండును. అట్టి ప్రోధమువలన వైరము నుపా
 పిండును. ఇక చెప్పవలసినదేమి పరస్పరముభావలోకనంబులు
 నశించును. ఇట్టి నవ్వును మీయట్టి యుచితాచుచిత జ్ఞానముగల
 విద్యావతు లాశ్రయింపవచ్చునాల్కృత దేవరనవ్వు అని యొక
 పాట కల్పించి నవ్వువలన గలుగు దొనగులు మన పూర్వులు
 తెలియబరచినారు గాని నిజముగా లక్ష్మణుడు నన్వేననికాదు.

పార్వతి:— అమ్మా ! నరక నవ్వితిమి తమింపుడు.

ఇందు:— ఇప్పటి మాట చెప్పలేదే పార్వతీ ! ఎప్పటి కైనను ప్రమాదమని చెప్పితిని. ఒకనేళ నెక్కువ వినోదకార్యమేదయిన సంభవించినను మందహాసము చేయవలెనుగాని కవున దంతరి మలను వెలిబరువరాదు. మీ మేలుకొరకే చెప్పితినిగాని నా కేమియు, గోపములేదు. తమించుట కిందేమిగలదు ? నా బిడ్డల భంగి భావించిచెప్పితిని. గత జలనేతుబంధనమున లాభమేమి ? ముందు మంచికై చెప్పితిని. మీ అత్తగారు మొదలగు వృద్ధుల యెదుట నొక్కసారి నవ్వుడు. ఎన్ని దూషణవాక్యంబులు వెలువడునో యెన్ని తగయిదాలువచ్చునో ! సాధారణముగ మనస్సలోనున్న దెబ్బలాటల కిదియేకదా కారణము

కాంత:— పిన్నీ ! నీచెంత కెవుడుచేరినను ఇట్టిహితమే బోధింపుచుండువు. నీయట్టి సతీతిలకమునకై యా విధ్యానాథులును, సయిత్రికై నలినీ మోహనులును, తొలి జన్మయం పెంతటి గ్రామ్యమొనర్చిరోకదా !

ఇందు:— కాంతా ! స్త్రీల నైజగుణములగు నావాక్యముల లపాగడెదవు ? ఎల్లర కిట్టి లోకజ్ఞానముండుగాని మనోదార్పముచే జ్ఞానము నవలకుదోచి చలచిత్తమున కాశ్రయులగుదు. రజనీ ! ఆవరుసకు వయసెంత ? సంతానమెంత ? ఎల్లర్దుమునే ప్రేమింతురని తలంచితివా !

రి:— సిరిరా మోకాలొడ్డువారు కలరా ! మహారాణి నిం

జోలె హాయిగ జీవనమాత్ర గడుపుమన దుఃఖింనువారు గలరా!
 సన్మోక్షనాః కాంచన మాశ్రయంతి" అను నార్యోక్తిక్రిత్యయా!
 వయ సంతయో లేను. నలుబది వత్సరములు దాటినవేమో. సం
 తానమైననెంత. నలుగురు మొగపిల్లలు మాత్రమే.

ఇందు:— ఇంకేమి? రజనీ! ఈ సంతానము నీవయసు నొక్కవ
 కావా? ఇట్టి గత వయస్కునకా యీ సరళా మణి నొనగుట.
 మీకేమి మతిలేదా? దాని యివ్వా సిద్ధములనైన నరిసితిరా?
 సంతాన మెంతయుంటిని. ఈ నలుగురు చాలరా?
 రజనీ:— వార లీమేనేమి బాధింతురు. ఎవరి కర్మ మున వారు
 దుసుగారి అడుపిల్లలవలె పుగుడు పుణ్యము మొదలగు కార్యము
 లకు బాధింపరుగదా?

ఇందు:— ఆహా! ఏమియీమూర్ఖత అడుపిల్లలు వత్సరంబున
 పెండునాదల రూప్యంబులతో విసుతురు. మగపిల్ల లాజన్యాం
 భాగస్థులు ఎవరియిక్కునకు వారు సరిచూచుకొని సంతసించిన
 బాలునా? పదులు హర్షించవలదా? ఈ అనను కూల దాంపత్య
 మువలన సుఖ ములవడునా? సరళ నమ్మించెనా? ఆమెకీవి
 యములందెలిపితిరా?

రజనీ:— దానిచిపిలిచి చెప్పలేదుగాని మే మనుకొను మాట
 వినుచునేయున్నది. మానభావము వహించినది. మాన మర్థ
 గీ కారముకదా!

ఇందు:— అడుగనిదే యేలచెప్పను? అయిన నీదాంపత్యము

కూలదాయకముగ నుండునని నాకు తోచుటలేదు.

రజని:— అత్తా! నలినదేవి నర్పించుట కావ్రభాకరుని మనుజు
శృతిఁగైకొనఁజార్చిరి అర్పించ మీరునమస్థలుగ నుంటిగాని
మా ముక్తి కుఱ్ఱు కది యెల్లు సాశ్వ మగును. అతలో నొక
శకట మా రూపంబుచేత నాగెను దానిని గొంచి వనితామణు
లెల్లరు రజనీదేవిని వీక్షించి వెడలిపోయిరి.

శిష్యుడు.

(శ్రీ)ముత బుజ్జా శ్రీరామకవిగారు)

గీ సర్వమును కాంతిమును హైన్ద * సాహసములు

నోట్ట యలుపువ వినయంబు * మన్నిహంబు

మున్ను గాగలగుణముల ॥ మొదటివాడు

దనననొకచోట భూదుగ * ననయుడొకడు

గీ ఆరికొకవాడు మొక గ్రామ * మడుగుచుండ

నట్టనడిచివలొను స * న్నానియొకడు

గలసి యిట్లను చేరెను ॥ గ్రామమేది?

యెచ్చటికి నేమికరమాన * నేనెదీపు?

గీ అనిచ నాతనికిట్లను * నరనినుకడు

భాష్కరిండనువేరిట * బరగువాడ

మిల్లనరనును చిన్నగ్రా * మంబుమాది

నరుచున్నాడ విద్యుల * నభ్యసించ

మానుజేదాంతి యగునొక్క * గురునకొత్త

- గీ॥ యనిన వచ్చాటువల్కులు * వినియతండు
గనికరించి యరనినోని * ట్టనియ నిఁక !
వినుచు యొకమంత్రమును చెప్పె * దను యొకంత
శ్రద్ధమైచాని నొకతూని * జపముసేయ
ముక్తికెల్లదిచ్చు దన్మంత్ర * శక్తి వలన
శ్రీ॥ అనుచు నొకమంత్రమును చెప్పె * యరడునోవ
శిష్యుడెదైన నిత్యంబు * సేయఁజపము
వాని శిష్యునకును మెచ్చి * పావతీకు
దతికృపాకారి నాడె ప్ర * త్యక్షమగుచు
- శ్రీ॥ కరమచదుగనిట్లనె నే
వరమడిగెదనో యడుగుము త ర్వరనీకెత్తున్
వరమక్కర్తలేనియెడన్
సరసరిఁ గైకొనమునకు * జయ్యనరమ్మా !
- శ్రీ॥ అనుచు విమానములాపిన
వినయామనో నిట్టులనియె * వివ్రతు గమాగు
ద్యుమహాడ విచ్చి తెచ్చెక
గన్ వరనింబోలునుడు * గలజ్జే ధరలోన్
- శ్రీ॥ ఇలమరుడిటుబల్కిన ప
ల్కొనిన నాడుడిట్టులనియె * కరార్ ! నీమా
టులునాకునోద్యమాయెను
యిలలో నీగురుని వంటి హీనుడుగలజ్జే
- శ్రీ॥ ఏమనియెదవా యెరుకల
భానును వెండ్లాడినాడు * జ్ఞానుగుడయ్యన్
నీమములవిడచినా దతి
కామాతురుడగుచు దోస * కారెయనగుచున్

గీ॥ అట్టి నీగుర్వశెట్టుల * నమమలింతు ?
నాడు కైలాసమునకు చా * నవుచువాడ
నిద్రిమై కేని నీవునా * విష్ణుమవకు
రమ్ము ! గురువేల ? వేసి * భ్రమ్యుగమ్ము

గీ॥ అనినవిని శివునకు నాథ * దినియెనిట్లు
నధముడైనను నీచుడే * యైనగాని
గురువు నెపుడైన విడనాడ * గూడదనఘ
పరమగురునిందకంటె పా * పంబుగలదె ?

కం॥ ఆరిడువచ్చిన నేమను
అరినితోనత్తు గాని * యటుగాకున్నవో
భూతేకా ! జగదీకా !
నాథరమా ? నీతోరాగ * నయముగజెప్తమా ?

గీ॥ అనిన భూసుర వరప్యాంకి * మునుగ్రహించి
దీనసంరక్షకుడుగ్రొన్న * దేవతండు
నతిదయాళాని ముకవిసం * స్తుత త్రికూటి
చానితోనిట్టులనియెసం * బరమమెరయ

కం॥ మెచ్చితి నీగురుభక్తికి
మెచ్చితి నీశాంఠమునకు * మేదినినిటుచెం
వెచ్చినశిష్యుడుగలదే ?
హెచ్చుగ నికదెమ్మువేగ * నీగురువరునినో

కం॥ అరిపల్కిన కరకంఠుని
కనికరమగువాక్యములకు * గడుముడమాన గు
ర్వసుపీలువగ నాథం డి
ట్లనువత్సా ! దత్తైరువల * యతివనుకూడనో

కం॥ అనియెరువలభాముడకు
ఇది చానితోనిట్టులనును * సతి ! కైలాసం

మనకరుగుదమా ? యననా

వనితామణిపల్కెవిట్టు * వగజాపికడున్

కం॥ మారలిత్రద్రులుకాపిన

యేరావున క్తకగాని * యేరత్తుమమీ

తొలలసుర ! యటుగానిచో

నేరావున క్తకగాని * యేరామమమీ

కం॥ కైలాసము గియిలాసము

లేలా ? యటునిప్పుడేక * నేలాభామా

లోలుడవై భువిమక్కన

కేలింగడునోలలాడి * క్రింగనుమా

కం॥ మీచారినిగొనినచ్చెద

నూచనితా ! యనుచునేగి * నొగిమామకడన్

భావమున భయమునొందుచు

సేవకునింబోలెనుచు * చెప్పెనుమరియై

కం॥ మామా కైలామునకు

మీ మానినినోడ గూడి * మీమాడురినో

సేమముగ రమ్మనిక్కపు

ప్రేమను చూపించు మిడియె * పెద్దవు గనుకన్

కం॥ అవ నాకడు నల్లునిపై

గినిసి యిట్లు అనును నీకు * కీలేయిటుమా

వనితను పెండ్లాడియు బా

నిని గొంపోవంగ దివిక * నే నొప్పనుమీ

గీ॥ ఐన నొకమాట జెప్పెద * నధిక శ్రద్ధ

వికము మాగూర్చి యొక్క వా * మానము తెచ్చి

యిచ్చిలేని మహా ప్రీతి * వచ్చి నిచ్చు

కలము నిరతంబు సంతోష * పురుష ముఖ్య

కం॥ ఆ మాటల నన్నియు విని

భూమినుర పుంకవుడు * మోదము నోడక

మామన పెంటక గొని గన

భూమ కడప బోయి రావె * భూమా యనుచుకొ

గీ॥ భూమ నోడను బావనో * మామ నోడ

మరిచిలితో నత్త నోడ శం * కడుచి కడకు

జని నిచ్చి వంగుచు లిడి * వికలుముగను

మోడు వానానముల నీయు బ మా మహేశా

గీ॥ అనిన విని శంకరాండు వా * వానము లీయ

మిగుల శంకించి యప్పుడు * మేదిని ను

రుచితో నిట్ట నే వాళాన * మెట్టు లిట్టు?

నిచ్చుటకు నీలు కాదని * హెచ్చి పలికె

గీ॥ అప్పుడు భూమన శిష్యుండు * నాలకించి

వామనినో నిట్లు అనియ న శిష్యుల భక్తి

భగ్గ! కరగంత! పురవా! * పాలవేర!

పరచి పుడవ! దమానిధే! * భక్తహావ!

మమ్మా గొంపోవును న్ను మాం * పాహి శరణు

ం॥ వందనములు గంగాపతి

వందనములు పావనీశ * వందనము మారా!

వందనములు పునావరణా

వందనములు నీకు భక్త * వందిత! యభనా!

ం॥ అని వినుతిండుచు బ్రాహ్మం

చిన భక్తుని జూచి వాని * పరివారమునకొ

గని రమ్మని పల్లకిమీ

దను గూర్చుండింగ జెసి * తద్దయ నరిగకొ

చ. కనుక

(సత్య)

గీ॥ పంచ సుఖానియగు మెక్క * గురుని పెద
వివిధ గతుల నరనియొద్ద * విద్య వేర్చి
తనకు వానికి తనవారి * కిని మనింత
భ్యాసి దెచ్చిన యరఁడుకి * పృథకుఁ డరం



రా మ లిం గే శ శ త క ము. వెనుకటితరువా

నీ॥ మేటి పండితుల న * మీపంబునకుఁ జూచి

లో తెరుంగక పెంకి * కూత లాడి

తత్వవేదులతోడ * దగుచు సంభాషించి

మతిలేక జకవిక * మాటలాడి

యద్వైత తత్వ * మధ్య నెట్టులా దూరి

పనికిరానివి కొన్ని * ప్రశ్న లడిగి

యిద్దరు విత్తుల * యొద్ద బ్రవేసించి

నిమిషంబు లోన నై * రము దగిల్చి

గీ॥ యెట్టి ఘనమైన మరి బుకా * యింజంబున

చెప్పుదెబ్బల ముచ్చును * జేర్పరాదు । అ ।

నీ॥ ఒరుల భాగ్యముఁ జూచి * యోర్వలేకుండుట

యెందైన నీచుల * పొందు గనుట

చుట్ట పక్కలను * చులకనఁజేయుట

జ్ఞాతి వర్గముఁజూచి * రోత బడుట

పర చేడియలఁగూడి * సరసోక్తు లాడుట

సాధు పెర్గముపై న * నవ్యా పడుట

సోగరెక్కి కవులతో * జగడంబు లాడుట

దివిజులతో పోగు * దెచ్చుకొనుట

రామలింగేశ శతకము,

- గీ॥ యశనమిన్నల ధనముల * కాన బడుట
చెడుట కివియన్ని దాసులు * నిజమియందు । అ । ౮
- సీ॥ చేత్యకాంతలఁచూడి * విహరించుటొక్కటి, పోగువా
రలతోడ * పొంత యొకటి, యల్పునిజేరిమా * ప్లాకు
ట యొక్కటి, వెరినాలతోడ * వేగుటొకటి, మోటు
బాలుగజాల * ముద్దించుటొక్కటి, క్రొత్తమానవులతో
పొత్తుదొకటి, నతితోడ దనరహ * న్యము జెప్పుటొక్క
టి, పరులతో ననన్జ్ఞ * బులుకుటొకటి,
- గీ॥ కూడదలకాధిపతి పెద్ద * కొడుకు కయిన
ముప్పు తప్పదు తప్పక * నెప్పుడయిన । అ । ౯

స్వాగతము .

[శ్రీయుత గన్నవరపు మాత్యవారాఘమూర్తిగారు.]

- గీ॥ ఆంధ్రనారీమణులకెల్ల * నాటకట్లు । భరతమాతకు సా
భాగ్య * భాగ్యసీమ । వివిధ రసమాధుఁకి బాల * వెల్లి
యనఁగ । నలరితివి “స్వాగతము” నీకు నాంధ్రీలక్ష్మి!
- గీ॥ నాటి యననూయ లేదను * లోటుబాటు । నాంధ్రీ మ
హిళా సమాజులు * నందకుండ । వస్తుగుణ తత్వమునఁ
బేరు నాసిఁగాంచియలరితివి స్వాగతమునీకునాంధ్రీలక్ష్మి!
- గీ॥ భావముననేమి నదశుద్ధి * చేవనేమి । గుణమునను నేమి
నిజకీర్తి * గొప్పనేమి । సాటిలోకంబులోనీటుఁ * గోటు
జూపి । యలరితివి “స్వాగతము” నీకు * నాంధ్రీలక్ష్మి!

శారద లేఖనము.

సాభాగ్యవతియగు కల్పలతకు:-

నచ్చెరి!

ప్రంధ నారీలోక మొక యమూల్య సోదర రత్న మును
గోల్పోయెనని నీవు నాసినమాట వాస్తవము. కీర్తి కేసులైన
శ్రీయుత కొమఱ్ఱాజు వెంకట లక్ష్మణరావు పంతులుగారు అచ్చగ
మాంబగారికేగాక నాంధ్ర శ్రీలెల్లరకును నాప్త సోదరుడును
అంధ్ర శ్రీల కామనచేసిన యువకృతి ప్రత్యేకముగాజూపుటకు
సాధ్యము కాకపోయిన నపాగమని చెప్పక తప్పదు. శ్రీ లక్ష్మణమ
రాయ సోదరుని నహాయ ప్రోత్సాహముచే నచ్చమాంబగారి
వ్రాసిన యబలా సచ్చరిత్ర రత్నమాలయను సుద్ధంధ మాధుమ
శాంధ్ర యువలీకృతి గంధము లగ్న స్థానము వహించినది
పూర్వతః గంధములే మృగ్యములైన యాంధ్ర భాష లో
మహాపుంసల జీవితములే యుద్దయిన్న యాంధ్రభాషలోనా
తెలుగు సీమనా వేగాక వివిధ ప్రాంతములందని సతీమణుల
సచ్చరిత్రములను క్రోడీకరించి వ్రాయు తెంత కష్టసాధ్యమైన
దని! అట్టి అనితర సాధ్యముగు సుత్తమగంధమును శ్రీ లక్ష్మణ
రాయ సోదరుని ఘనసాహాయ్యమువల్ల నె రచించి శ్రీ అచ్చ
మాంబగారు మనకర్పింపగలిగిరి. ఆ యొక్క గంధమును జదివో
న జాలు. ఆ సోదరీసోదరులు మాతృదేశమునకు చేసిన సేవ
తేటతెల్లముగను.

అంతియేకాదు. శ్రీ లక్ష్మణరావుగారి సంపాదకత్వముతో
న వెలువడి విజ్ఞానచంద్రికా గంధమాలాగంధములు శ్రీ
యజ్ఞానతిమిరము నడచుట కెంతయో తోడ్పడినవి. ఆ గంధ
మాలసుంధి వెలువడిన రాసేనందుక విమలాదేవి విజయనగర

కారదలీఖలు

సామాజ్యమాది యుత్తమ కవలలు స్త్రీలలో గంధశనా.
 బిలాషను పెంపొందించినవి. తేనెసోక నోని తీయనగురీతి, లలి.
 తోతయ్యలవారు వ్రాసిన హిందూమహాయుగము మహామృదీ.
 నయ మహా యుగము మహారాష్ట్రచరిత్ర నూది యా చారిత్ర.
 గంధములు దేశచరిత్రమన నెట్టిదో నరుగని మనకు చరిత్రవత.
 మనముం దలిసిందిని గలిగించినవి. మఱియు వారి గంధమాల.
 ముందుండి వెలువడిన ప్రకృతిశాస్త్రములు, ఆరోగ్యశాస్త్రములు,
 గురువోపుమల జీవితములు. పంచభూతముల ప్రయోజనమును
 తెలుపినవి. ఆరోగ్యవిధుల నేర్పినవి. మహత్కరిహింసాపదేశ.
 ముందులను జేసినవి. వేయేల స్త్రీల జ్ఞానాభివృద్ధికి సర్వవిధముల
 రహితోద్దేశించి వారి యాధిపత్యమున జరుపబడిన విజ్ఞానచంద్రి.
 లోగా సరివత్సరీక్షలు బ్రహ్మములు స్త్రీల యజ్ఞానమును
 నోనోకాప్పుట కత్తధికముగఁ దోడ్పడినవి. ఏటట తప్పిండ్ల జ.
 ములుగుచున్న నీ పోటీపరీక్షలవలన శాస్త్ర చారిత్ర సాహిత్య జ్ఞా.
 నముకలిగి చందోవ్యాకరణములయందు కాశలమేర్పడి వ్యాసర.
 త్రాసలందు విన్నానముగలిగి యనే కాంధ్రస్త్రీలు వినునీమగు.
 చ్చరీ, అనేకమంది వితంతువులీ పరీక్షలలో నుత్తీర్ణులై యు పా.
 దివ్యాయినీ శిక్షణముపడసి యుద్యోగములుజేసి ముఖజీవనము
 నేరయుచున్నారు. సభాధిపతులై వారిచేడు యువనయనములు
 దనెడవ్రాము చక్కనివ్యాసములు పరికలలో జదివి వారి
 ముజ్ఞానరసము నాస్వాదించి ఆంధ్రస్త్రీలెల్లరు విజ్ఞానులైరి.

శ్రీ లక్ష్మణ రావుగారు స్త్రీలకుఁజేసిన విద్యా దానము
 పంపి దానము ప్రత్యేకముగా స్త్రీలకొఱకు. వా రెట్టిసంస్థ నే.
 గురచకపోయినను విజ్ఞానచంద్రికా గంధమండలిద్వారా వాడు

ఆంధ్రలక్ష్మీ

వ్రాసిన వ్రాయించిన గ్రంథములవలనను జరిగిన పరిక్షలవలనను పురుషులకన్న స్త్రీలే యెక్కువ లాభమునందిరి. దీనికి తాగణము లేకపోలేదు ఏలనన పురుషులనేకులు యింగ్లీషు జ్ఞానముగలవారు. కాన వాణ్ణిరాభివృద్ధికి తద్భాషే సాధనము. స్త్రీలకన్ననో నాంధ్రీభాషకన్న మఱి సాధనములేదు. స్త్రీలలో వేయింటి కొక్క-అక్షయ నాంగ్లభాష పఠించుములేదు. కాన తేట తెలుగువ్రాసుబడిన విజ్ఞానచంద్రికా గ్రంథమాలాగ్రంథములు స్త్రీల యభివాంధి కారమును బయించుటకే యెక్కువ తోడ్పడినవని చెప్పవలసి వచ్చినది.

కల్పలతా! ఇట్లుండ్రస్త్రీల కసారయుచక్రతి నల్పిన బట్టణరావు పంతులుగారు నలుబదాడే డ్లయిన బూర్తిగ నిండకమునుచే కీర్తిశేషులగుట ఆంధ్రీస్త్రీల దురదృష్టమే గాదా! ఆమహాపురుషుడు మఱి పడేండ్లు జీవించియున్న నింక నెన్ని చాత్రగ్రంథములు యెన్ని శాస్త్రగ్రంథములు వ్రాసి యుండునోగదా. అక్కటా! అట్టి అదృష్టములేకన్న మానె తుట్టతుడకు వాగవ్రాయించున విజ్ఞాన న్యాయముందలి యాంధ్రసంపుటమైన బూర్తిగాకమున్న పృథ్వీపు కబళించె. ఎంత విషాదము! శ్రీలక్ష్మణరావుగారు బహు భాషావిదులు. మహావేదావి. అతిశాంతమూర్తి. అట్టి నజ్జనశేఖరుడు నడివయస్సున నన్నుించుట ఆంధ్రీజేశ దురదృష్టము! ఆంధ్రభాష దురదృష్టము! ఆంధ్రుల దురదృష్టము! నందియములేదు.

కల్పలతా! శ్రీలక్ష్మణరావుగారు జూలై నెల 12 వ తేది రాత్రి రెండుగంటలవేళ నాకస్మికముగ మృతులైన దుర్వార్త నాంధ్రీచరిత్రకయందు జాడగనె నిలుపున నీరయిపోతిని.

అకటా ! ఆంధ్రజననీ ! యెంత దురదృష్ట వంతురాలవు. ఆంధ్ర
జాతీయ కళాశాలా ప్రతిష్ఠావక్రము కోవలై హనుమంతరాయ
పుత్రరత్నమును గోల్పోయి నిండ రెండేళ్లయినదోలేదో మరల
యిగా విజ్ఞాన మూర్తిని గోల్పోతివి. మరల శత్రుల్య పుత్రరత్న
ము 1 2 జయటరిది. యని విషాదముతో ననుకొంటిని.

తదాది యా మహనీయుని స్మృతిపద్యానభులు నిత్య
ము చుచూటచే మనంబు మఱిమఱి యెగయుచున్నది. కాని
యేమి చేయువచ్చు? వినివిధాన మట్లున్నది. సుకృతీ గత యః
అను సూక్తి వ్యర్థమగునా?

ఇట్లు
చింతాస్వాంత
శారద

—*—
మహిళా సౌభాగ్య వర్ధనీ నమాజము.
(పోలాకి-గంజాంజిల్లా)

ద్వితీయ వార్షికోత్సవము శ్రీమతి కల్పేవల్లి వెంకటరమణ
అమ్మగారి అధ్యక్షతను జయప్రసాదముగ జరుపబడెను. ముందుగా
దేశరాజు రామదాసు పంతులుగారిచే ప్రాయశ్చిత్త పద్యములు
సంభాన శీతాయమ్మగారు చదివి అధ్యక్షురాలి నెన్నుకొనిరి.
అధ్యక్షురాలు సంఘమునకు ఆకర్షణన యిగల పద్యములు మృ
దుమధుర శైలితో జదివిరి. వెంకటరమణమ్మగారు ఆంధ్రనలీ
లిలకములలో విద్యనభ్యసించుటలో మొనఁగినారు. వీరు కొంత
కాలము కాకినాడలో హిందూనుండిరీ ప్రతికాధిపతులుగానుండి
రి. సిమ్మటవికాశువట్నంబాలికానైనూ, లులో హాట్టల్ నూవ

రింట్లాడెంటుగ నుండి ఇప్పుడు మన అంధ్రీస్త్రీల అభివృద్ధికై
అంధ్రీలక్ష్మియను నొక పత్రికను నెఱవ్వెరి. వీరీ యుక్తవ
సందర్భమున నిచ్చిన అధ్యక్షకోపన్యాసము దేశాభ్యున్నతికొక
హితోపదేశము

ఈయుక్తవమునకు కలిగవట్లు మన నరసన్న చేట, శ్రీమా
ర్కము, శ్రీగాకుళము మున్నగు తావులనుండి సంఘాభిమానుల
గు సతీనిలకములు విచ్చేసిరి. అందు కలిగవట్లు వాస్తవ్యురా
లు శ్రీమతి మొసలికంటి కామేశ్వరమ్మగారు పరిభక్తి సేగూర్చి
దేశాభిమానవృద్ధికై నిరాఘాటముగా నొక ముహూర్తకాల
ముపవ్యసించిరి. పిమ్మట శ్రీయుత దార్ల పూడి లక్ష్మీనారాయ
ణశర్మగారు చెప్పిన మంగళహారములు శ్రీమతి సువరావు లక్ష్మీ
నరసమ్మగారు అత్యద్భుతముగా పాడిరి తరువాత అధ్యక్షురా
లి వునసంహార వాక్యములతో సజముగింపజేసిరి. ముందు రా
జోవు శ్రీతీయ వార్షికోత్సవమున ఆయుర్వేదమున శారీరభాగము
నకు వ్యాచమునాసి. నతిమనులలో 1, 2 తరగతులలో పరీక్ష
నందిన వారిని. పారితోషికములు నియ్యబడును.

ఈ సమాజము సీగముమున స్థాపించుటకు ముఖ్యకార
కులు శ్రీయుత దార్ల పూడి లక్ష్మీనారాయణ శర్మగారు. వీరే
ఈ స సత్సరోత్సవమున కే తెంచి న వారల కెల్ల న తిథ్య
మొసగిరి.

ఇట్లు

మీ అప్పలనరసయ్య,

(సీమాపాలకపన)



❀ ప ద్వి ని . ❀

చెనపకమీ చెడెదవు ,

పూర్వకాలమున మీ వారు కేశమునకు జిత్తుననగగము రాజధానియై యుండెను. బోధ్యములగు ప్రాకారములును, వక్ర్యున్న శివులగు దేవాలయములును, రమ్యములగు మేడలును, మనోహరములగు బూగోటలును, కూర్మగోరులగు రాజపురుషులు గలిగి, యానగము శత్రుదుర్భేద్యంబగురీతి మొక చదపుకొండపై నిర్మింపబడెను. ఆకొండమీద నేయున్న యొక దేవత ఆ నగరమును గాపాడుచుండెనని వాడుక కలదు

పదమూడవ శతాబ్దమున మీ వారు కేశమునకు లక్ష్మణసింగు నొక పోలుడు రాజగుటంకేసి, యాతని పితరొడియగు భీమసింగు సంగక్షిదము రాజ్యరంగమును నిర్వహించుచుండెను. భీమసింగు సింహశద్విపరాజపురికయు, నపనూనరూపూనగ్య విరాజితయు నగుపద్మినిం బెండ్లాడెను.

ఆప్పటికి ధీశ్రీచక్రవర్తియు. నధనూనమునును, బరమగుమ్మరును. సామియునగు నల్లాయుద్ధీనతి కూరంబుగ దవపబలను బాసము జేయుచుండిరివాడు. భూలోకమున పద్మినిబోలు సౌందర్యవనిలేదని యాకాశపుష్పం చెప్పుకొనుచుండ నాదేశమంతట నా సుకీర్తి వ్యాపించి యెట్టులనో గొరళిభాంజియును మన చక్రవర్తి చెవిని బడెను ఆయనోపాధ్యాయు పద్మిని సౌందర్యాతిశయములు వీనులవిందుగా వినినవాడట నే మనవాడేను యామెను జేకొనఁగోరి, మహాసేననుగూర్చుకొని చిత్తూరునగరమును ముడించి తన యభీష్టమును గాజానను తెలియఁజేసెను.

ఇట్లు పండ్రెండు సంవత్సరములు మాట్లాడివేసిను. కాని, రాజపుత్రులు న్యమగు తనకోరికను నిరాకరించుట చేరిను, నగరపు రాతికోట దుర్భేద్యుట చేతను జక్రవర్తి పన్నుగడలన్నియు బూడిదలోబోసినపన్నీరాయె అంతః జక్రవర్తి తనమాటలచ్చటఁ బరికిరావని తెలిసికొని వింకమున పద్మిని తనకక్కరలేదనియు, నామెతాను వినినంత జగన్మోహనాకారి నునూ కాదో యెరుంగవచ్చినదియు పద్మినిదేవి యాప మొకయద్దములో

దనకుజాపిన తాను రాజపుత్రుని భాదించక తనస్వజ్జనునకు మరతక
ననియు పానువాక్యంబులఁ జక్రవర్తికి వర్తమానమంచెను. అంతగాజు పు
త్రులెట్లులనూ వాఁకోర్క నియ్యకొనిరి.

అంతవల్తాయుద్ధిను సంతోషింపఁగఁడై స్వల్పపాప రజరివృత్తులై
చిత్తూరుకోటకుఁబది రాచనగరుఁ బ్రవేశించి యచటకొక నిలువుటద్దమున ప
ద్మినీరూప ప్రియినిబమును గాంచి కృతార్థుండయ్యె. చక్రవర్తికి తన యి
తకి వచ్చినపుడు వానిని సాగనంపకపోవుటచుదిశమనియించి భీమసింగు
కోటవిడచి చక్రవర్తితో వాని శిరిమునను జనెను. చక్రవర్తిచే మన
భీమసింగుగారచట కారాగారబద్ధులుగ జేయబడిరి. అంత నలాయదీను ప
ద్మిని తనకు కానుక గా నీయనిది భీమసింగు విశువబడదని తప్పుగాల రాజ
పుత్రుల కరుకబరచెను.

తోడనే రాజపుత్రులెల్లరును కర్తవ్యమును నిర్మయియటప కొలుపు
పీర్చి యంతమియో స్థిరపరచుకొని చక్రవర్తికి తనకోర్క నీర్ణేక్షితయల
నున్నామని వర్తమానమందిరి.

(పద్మిని ప్రాణరక్షణముకన్న మానరక్షణమేయధికముగా నెంచుకొను
రాజపుత్ర శ్రీరఘ్యు రాజబంధువులుచేసినతీర్పు నీచమునియంచక యాప
త్పహసుమున మానభంగముగావంద గాపాడునాయుదమును జెంతనిడుకొని
పోవుటకు సిద్ధమయ్యెను)

అంతట చిత్తూరుకోటలోనుండి యేడువందలపల్లకీలు బయలుదేరెను.
పల్లకీకారుగురు బోయాలనొప్పున సుమారు నాలుగువలమంది బోయాల
బోంకారధ్వనులచే దిక్కులు పిక్కిటిలునటుల వానిని మోసుకొనిపోయి
చక్రవర్తికిశిరిముఁద కింది పల్లకులను వెంబడించినప్పిన పద్మిని మేన
మామయగు గోరాసింగు చక్రవర్తితో పద్మిని కడసారి తనభర్తను బాడ
గోరుచున్నదని చెప్పి మాతడటలులొనర్చుట కొప్పుకొనెను. అంత పద్మిని
యెక్కిరిచ్చినదప్పు యిది భీమసింగు శిరిములానికి గాంపోయి నిశచి

ఆ పల్లకిలోనుండి కొందరు రాజపుత్రులు దిగి భీమసింగుబంధనములన్నియు దీసివైచి వానికై వారినోదేచ్చిన యశ్వముపై నధిరోహింపఁజేసి యెటుల నో శత్రుయాకలమండి తప్పించి యాతనిని జితూరునగరమును చేరునట్లుగఁ చేసిరి. అసంగతి చక్రవర్తికొఁసరిగి వానిని బట్టుకొనుటకు విచ్చుకర్తులతోడ లనంపెను. కాని వాని ప్రయత్నములన్నియును నిష్ఫలములాయెను.

ఇంతలో మరాఠ్వాదీయుల కన్యద్భుతముగ నేడువందల పల్లకిలనుండి యేడువందల శూరశిఖామణులగు రాజపుత్రులను వెలువడి యాయాధ సా ణులై నిలచిరి. పల్లకులు మోసిన బోములందును ఖడ్గపాణులై యుద్ధసన్న ద్ధులయిరి. చక్రవర్తికొనేన యింతిపాటున వున్నది ముగియ నిర్లక్ష్యముగ నుగమటఁజేసి తుంకలు భీమసింగునకుచేసిన క్రోధాముద్ర, పరిభవమునకుఁ దగినట్లు కనిపీర్చుకొనిరి

అనఁ! భీమసింగును వంచింది పద్మిని చేపట్టినెంచిన అజాయదీను నకట్టిపరిభవమునంఘటిల్లెనో చూచితింకదా! “చెరపగుము; చెడెదా ననురీతి యిందుమూలమున స్పష్టమగుచున్నది. చక్రవర్తికొ భీమసింగుకన్న అన్ని విషయములందును బలవంతుడ ననుకొనియేకదా రజపుత్రులను వంచింప నెంచెనో? కాని, పద్మనాభుడు ధర్మరత్నరులగు రజపుత్రులను గావక పరమ పాతకుడగు నలాయదీనునికా జయమునొసగును? జయప జయములు వై చాధీనములను నానుడి కర్మమగువా?



ఈ కరిముఖువావానంబుఁ దినఁ * గాఁ దన భూషణమైనసర్ప మే డైఁదఁ జను; దాని వణ్ముఖుని * లేజిలినకాజను; నిద్దరాండ్లుక 7 రిపడబాయె; కంటి పెగఁ * జుండ్రుఁడు కందఁగఁజొచ్చె; పార్వతీ కుంగిము నిప్పు నాగుమని * తుండము నెండగజూచెఁ దా హొరుఁడు విరక్తుడై దినియె * హాలహాలంబును గాని, దానిచే మురమురామి గాయునుయి * మర్త్యమునొందెను లింగరూపుడై.

—(0)—(0)—(0)—

శు! సారణా! మన రాజుగారి బాధలకు నహించి దేవతలు మీ
న్నకున్నారా?

సా! అబ్బో వారు మిన్నకుండరా? వెంటనే బ్రహ్మయొద్దకు ప
రుగెత్తి బాణుని బాధలకు తాళజాలకున్నా మనియు రక్షిం
పమనియు | పార్థినిగట అందుపై నలున శ్రీకృష్ణుని మ
నుమండగు అనిగద్ధుని మన బాణునికూతురగు నుపయొద్ద
ప్రవేశపెట్టమని యి, వారి నమాగమమువలన బాణునికిని
శ్రీకృష్ణున నుపిరోధమునంభవించుననియు బాణుడుశిక్షిం
పబడుననియుచేప్పినట. దేవతలూకుతంతోమున నఫలీకృత
మనోరథులయిరి. ఇప్పుడు అనిగద్ధుమమనఉపామందరి అం
తఃపురిమున నామెతో కీడావినోన విహార మొనరించు
చున్నారు. ఈ రహస్యమన్యులకు దెలియకుండ నంతఃపుర
దానిదానిజనులు కా పాడుచున్నారు. ఇప్పుడు కొంపముని
గినది. ఉషగర్భవతియైనది. ఈ సంగతి రాజుగారికి దెలిసి
నచో నామెకు ప్రమాదము. తెలువనిచో మాకు ప్రమా
దము. ఇటుచూచిన నూయి, అటుజూచిన గోయి. అందు
నేమియుదోచక దాగటిలోని వెలంకాయవలె తల్లడిల్లు
చున్నాను. నాయదృష్టవశమున నీవగువడితివి. ఏమిచేయు
మనియెదవో దయచేసి తెలుపుము.

శు! సారణా! ఈవిషయములో నీవనుచున్నటుల నేమిచేసినను
ప్రమాదమున్నది గాని, పుష్పము వికసించిన పరిచయము
దాగడుగనుక నీవు తెలుపకపోయినను రాజుగారికి తెలి
యక మానదు. ఆ వెంటనే సీచావుతప్పదు. తెలిపిన దె

డల రాజుగారి పోరాముండువరకు నీకు పోరాభయము లేదు. "తలపడడే నాటికొక్క. దైవము లేడే" అనుటచే చావుకష్టిన తప్పవచ్చును. గాన తక్షణమేరాజుగారిచెనిచేయుటయే మంచిగని నాయనా. ఆత్మబుద్ధి సుఖమందురుగాన నీవును బాగుగ నాలోచించుకొనుము.

సా! బావా! ఆలోచించుకొనుట కేమికలదు? నీవు చెప్పినదంతయు సత్యము నేనువిన్నదియు సత్యమేదైనది. అంతఃపురమునకున్నవాడనికుద్ధుడేకాని వేరొకసుకాము. ఆతండు కృష్ణపోతాండపటచే నీ బాణాసురునకుఁ దీసిపోవువాఁడు కాదు. గాని, నిరాయుధుడై వంటయుంటి కుండేలువలె నామెనొకఁడొకొని యున్నాడు. గాన, బాణునిచేఁ బట్టుచుడుటయు, నాసుగతినొంగి కృష్ణుండెత్తినచ్చుటయు బాణుని శిక్షించుటయు, సుమానీకుద్ధులవడిగాయంబొనర్చుటయుఁ దప్పదు. త్రిమణోత్పత్తనయమున మన యవరాధమొన్నియు మన్నింపఁబడుటయేగాక, బహుమానములగూడ నొనంగెవరు. ముందు మనకు (సాప్తీచునది లాభమేకాని, ఋష్టమేమియు నుండబోదనుట నిర్వినాశ సిద్ధాంతమే (వస్తుతముమాత్రము) బాణునికీ విషయము దేలువనిచో చావుసిద్ధము కనుక, నీయుపదేశమును శిరసావహించి వేంటనే రాజుగారి మొద్ద కేగి జరిగినసమాచార మంతయు విన్నవించి గన్నహితముగనున్న చావుకష్టించుకొనెదను. గనుక సెలవిమ్ము; పోయివచ్చెదను.

(అని నిష్క్రమించును.)

ఉ సా ప రిణ య ము .

—చతుర్థాంకము.—

(రంగము - బాణాసురుని మహలు.)

[బాణాసురుడును, ముత్యము గుంభాండుడును మాటలాడుకొనుచుండగా సాగణుడు ప్రవేశించును.]

సాగణు! దేవా! (వభువతఁనా! తమ యాజ్ఞాచుసారము కన్యాతః పురిలోని కొక మొగవులగునయినను జొరనీయక మేమతి జాగరూకతతో గాదికొని యుండఁగా నేమి మాయయో గాని, మనయుష్ గర్భవతియైనది. ఈవిషయమును తమ సన్నిధానమున మనవిచేయనిచో ప్రమాదమని విన్నవించుకొనినారము. తమ చిత్తానుసార మాజ్ఞ నొసంగఁ బ్రార్థించుచున్నారము.

శీ తక స .

మహారాజా! మనవినివినుమా! ఓ మహారాజా! |
 మనయుషాచరితము మానిస్యమాయెచుమా. |మహా!
 మంతనమున వేము! అతిపురము గాది! నింతవారల
 నెపుడువీక్షింపఁగా లేదయ్యా. |మహా!
 పోతుంటిగనయిన! పోనీయు లోనికి! ఏ తెరగుననొక్కా!
 యింతి చూలాలయ్యె నయ్య. |మహా!
 శాపకుండిన మాకు! శిక్ష చేసెవరని విప్పిచెప్పితిమి
 నూ! తప్పేమియును లేదయ్యా. |మహా!

బాణు! (రోషభీషణాకారుడై) సారణ! నీవు వెంటనే నేనాధ్యక్షుని యొద్దకేగి కన్యాంతఃపురంబును గాలించివెదకి అచట దాగియున్న పురుషునిపట్టి కట్టి తెమ్మని మా యాజ్ఞాఁ జెప్పెము. వానిందెచ్చవంకు మేమిచటనే యుంచుముగాన నతిత్వైతముగఁబొమ్ము. ముహూర్తికిదియే యాజ్ఞ.

[సారణుఁడు నిష్క్రమించును]

కుంభా! అసురాధిపా! తమచేరు విన్నమాత్రమున నమిష్ఠసురాసురులును గడగడలాడుచుండు నీనమయమున నెవ్వకుమన కన్యాంతఃపురమునఁ బ్రవేశించుటకు సాహసింపఁగలఁడు? ఇదియంతయు నొక మాయవలెఁ గానవచ్చుచున్నది. ఆపురుషుఁడు నీకల్లుఁడు కాఁడని యుండును. లేనిచో మనయువ వరించునా? మురియునతఁడనమాన బలుఁడుగానోవు. లేనిచో నింతకాలము వెరపావంతయునులేక మనకన్యాంతఃపురమున నుండసాహించునా?

సారణు! [భయకంపితగాత్మఁడై ప్రవేశించి] మహాప్రభా! కొంపమునిగినది. దేవరవారియాజ్ఞను దెలిసినవెంటనే నేనాధిపతి కొంతపేనతో వెడలెను. ఆతండ్రితిపురికంటియుండు నాయుధా గారముకడ కేగునరకే సుకుమార శరీరుండగు నొక బాలుఁడచటి కావలివారింజుగిరి వలయు నాయుధంబుల గ్రహించి సింగపుంగొడమవలె లంఘించి మనవారిపైఁగికి మన నేనలనెల్ల చించి చెండాడిన మనవారెల్ల దైవ్యంబునొంది చేదరిగి నెరచివరచుచున్నారు. దేవరవారికిఁగతిఁ దెలుప నేలకే తెంచితిని. తమ చిత్తము.

బాబు! కోపోద్దీప్తత చేతనుండై భీషణకరవాణము కేలంబూని
కుంబాండుఁడు వెంటరా కన్యాతఃపురికేగును.

ఉష! నాథా! నేను మీగుల పొరపాటుగావించి మీకిట్టి పో
రాటము తెచ్చిపెట్టితిని. పార్వతీదేవి యజ్ఞానుచార
ము మన పరిణయమైనది గాన నామెయే ముందువ
చ్చు నాపదలకు కావుదలఁ గావించుననుకొంటిని. ఆ
మెయే నాతండ్రినిమంగలించి మనవివాహము నిధ్యు
క్తముగగావించుననుకొంటిని. ఆవిషయముననామెచూ
స్తీభావము నహించినది. నాతండ్రియు యక్తాయక్త
ముల నించుకేనియు నాలోచింపక కోపియై మిమ్ము
రూపు మావనెంది విఫలప్రయత్నంజై దండతాడిత
భుజంగంబువలె మండిపడుచు భీషణకరవాలంబు కేలం
దాల్చి యదే వచ్చుచున్నాడు. మీరును వానికి దీసి
పోవువాడుకారని యెరుంగుదును. గానీ మా జనకునిది
స్థానబలము. మీ రొంటరిగా నున్నారు. మరియు నిపు
డె ఘోర ముద్ధమొనరించి యలసియున్నారు. మీకు
జమంబు సందేహస్పదమని నాచిత్తం బుత్తల పాటు
నందుచున్నది. నేను తిరస్కరిణీవిద్యయు, సంతరిక్షగమ
నంబును నెరుఁగుదును. గాన మన మొరులకంటఁ బడ
కుండ ద్వారకాసగరంబునకుఁబోయి కార్యసాధనఁ గా
వించుకొనుటమేలని తోచుచున్నది.

అని! (ప్రేయసీ! నీవాక్యములు యుక్తి యుక్తములే గాని
ప్రాణముల కాశించి వెన్నెచ్చి పాట శూర ధర్మ
ము కాదు.

తా॥ నాకేలన్ గరవాలమున్న విగమో * నాశీరోహణము!
 పాకాని ప్రముఖులైన ననుభయ * భాంతాత్ములైన నభిశత
 డీకాకై పలువెత్తఁ జేసెనను భీ * కృష్ణుడు నన్నెచ్చర
 యో కాంతుండెనగందికుండనిపుడే * మాపితునాశార్యమున్

పా॥ శేషశ్రీ! నీవు లోని కరుణయు నేను నీజకుని పరా
 క్రమంబెట్టినియోయిగచుక మాచెదను. (బాణునెదుర్కొనును)
 బా॥ ఏడు మాచుటకు బాలుడుగ నీ యత్త్రునిద్యయం దాతే
 రిన పరాక్రమశాలివలె గానవచ్చుచున్నాడు. నేను వేయి
 చేతులతో నంపవెల్లి గురిపించఁ దనరెడు చేతులతోడనే
 మాయించు చున్నాడు. అమాఘములగు నాయుస్త్ర
 శస్త్రములన్నియు నీని యెడ న్యర్థములైనవి. దేవేంద్రాది
 దిక్పాలు రందరితో యుద్ధములు గావించితిని. నాయెడుట
 నెల్లరుఁ డల్లడిల్లి పరచువాగేగాని, నిలుచు వారు లేరని
 గర్వింపింపి. ఏడు రున్నెడు లోక ని నన్ను నొప్పించు
 చున్నాడు. మనుజు బాలకునకు వెరచి పరచు నాప్రతాప
 మంతయు మంట గలననా? ఏమిచేయుదును. ఇకనున్న
 దొక యు పాయమే (నాగాస్త్రమును వింట సంధించి)

గీ॥ సత్యశీలుండు ననుగన్ప * జనుకు డేసి
 హరున కేనొక భక్తుండ * నగుదు నేని
 యాశరం బని ధ్ధుని * పాశ గులయి
 బంధితుని జేసి నన్నుఁ గా * పాడు గాత

(అని విడుచును)

అని ధ్ధుండు నాగ పాశములచే బంధింపఁ బడును.

బ్రహ్మపుర మహిళా సమాజము.

ఈ సమాజము నుమారు పదినావత్సరములకు పూర్వము స్థాపించఁ బడినది. ఇ య్యది మొట్టమొదట గవన్న మొట్ట చాలికా పాతశాలలో జరువఁబడు చుండెను. సమాజ సభలు నచట సక్రమముగా జరుపుకొనుటకు సంభవించు చుండు ప్రతిబంధకములను పరిశీలించి కీర్తి శ్రేష్ఠులై, గౌరవనీయులగు మఱి రాగారిని రాఘవరావువంశీలుగారి ధర్మపత్నియగు చూడీకుడు తమ్ముగారు నుమారు మూడువేల చూష్యములవరకు వెచ్చించి పురస్త్రీల యుపయోగాఢ్యమై పట్టణమునకు మధ్యసీమనొక భవనము గట్టించియిచ్చి తమ సోదరీవాక్యమును, స్త్రీవిద్యాభిమానమును, ధర్మకార్యాచరణశీలమును, సహజోదార్థమును వెల్లడించిరి. ఈ భవనము డాక్టరు కమలాకరుగారిచే తెనుఁజు బడి శుక్లపక్ష క్ష పాకరునివలె దినదినాభ్యుదయించుచు స్త్రీవిద్యాభ్యుదయకరములగు సుద్యమములఁ గావించుచు నా పతి ప్రతాపిరోమణి యశంబును దశదిశల వ్యాపింపఁ జేయుచుండెను. ఇటులనల్లా సముద్ధుగాఁ బెంపఁబడుచుండు సమాజబాలికాదురదృష్టవశమున చూసుకుడుతమ్ముగారికి పతివియోగ దుఃఖము ప్రాప్తించుటచే నామెతోగూడ సీసమాజబాలయుఁ గృశింపఁజొచ్చినది. ఇందుఁతోబాటు దీనికంగముగా శ్రీమతి విజయలక్ష్మమ్మగారిచే నొంగఁగఁబడిన పుస్తకభాండాగారమును నొకమూలఁ బడినది. గాన నోబ్రహ్మపుర పురంధ్రీ రత్నములారా! మీలో సనేకులు విద్యావతులు, త్యాగశీలులు, సోదరీభావ శ్రీయోధిలాషలు, సకలోద్యమాభిమాననీయులు, లక్ష్మీపురికలును గలరు. అట్టి సోదరీమణులెల్లరు సమాజబాల నిటల నాదరింపకపోవుట నలుగురునిన్న నగుబాటుగాదా? జగ

మౌతయు భారతమాత సద్ధరింపఁ గంకణముట్ట మీసీనమాజ
బాలనయిన నుద్ధరింపఁగడుగుదు. మనసమాజము ఆంధదేశ
సమాజములలో మిన్నయనిపించును. సద్విద్యయు, భగవద్భక్తి
యు తోటిసోదరీమణులకు నేర్పుడు. శ్రీవిద్యాభ్యుదయశరంబు
లును, పట్టాభారోగ్యప్రదంబులునగు విషయములను చర్చించుదు

ఎవరియింద్రియలోవాసు చమవుకొనఁగూడదా యందుచే
మో! అట్లుచుట ధర్మముకాదు. మనము సర్వజ్ఞులము కాము
గాన నొకగ్రంథము నవలోకించునపుడనేక సంధియంబులు పొ
డచునచ్చును. వానిని నివారించుకొనుటయే గ్రంథపఠనాఫలిత
ము. మరియు మనజీవితముయొక్క యస్థిరత్వమునుగూర్చియు
జీవితకాలములో మనమొనరింపవలసిన పనులంగూర్చియు మన
పూర్వపు సతీతిలకము లెందునలన సంతటి మహిమాన్వితలై
వాసు గతించియు వాఁకీతికాని చిరస్థాయిగా నిలువఁగలిగిరో
మొదలగువిషయముల నన్వేషనహామ్యమునఁ జర్చించుకొను
చు సత్వగుణప్రధానులమై యాత్మాభివృద్ధి సందవలయును.
అజ్ఞానాంధకారమునఁ బడియుండు సోదరీమణుల నుద్ధరించుట
కందర మొకచోఁగూడి ! పయత్నించి పరార్థపరులము గావల
యునుగాని, మనయింటఁగూర్చుండి స్వార్థపరులమగుట వ్యర్థ
జీవనమని నాయభిప్రాయము గాన వారమున కొకసారయిన
సమాజభవనము నలంకరించుటకు బ్రయత్నించుదు. మనము
సఫలీకృతప్రయత్నులమగునటుల పరమ దయా పశుండుగు
రమేశ్వరుఁ డనుగ్రహించుఁ గాత!

కాలచక్రము.

శ్రీయుత సాతుమహాతి ఈశ్వరప్రసాదరావు గారు

— (౧) — (౧) — (౧) —

గీ॥ ధర్మసంస్థాపనావర * తంత్రులయిన । పాండవేయాగ్రజాన
నం * భావ్యులెల్ల । నేల; చిరికిరి శాలియై * క్రాలుచుండు
కాలచక్రమునకు నెట్టి * గతులు గలిగె.

గీ॥ వేదములుమారె, గృతువులు * పేరుతరలె । ధర్మములుమూ
రె నియమిత * కర్మలడంగె । జ్ఞానమదిజారె నజ్ఞాన * మూన
జేరె । కాలచక్రమునకు నెట్టి * గతులు గలిగె.

గీ॥ సత్యమేపోయె పాపమే * సత్యమాయె । కల్లపరిపూర్ణమా
యెదు * మృగమనిన । సత్వగుణమాయె లోకమే * నమ
సిపోయె । కాలచక్రమునకు నెట్టి * గతులు గలిగె.

గీ॥ జాతియనుమాట పేరయ్యె * నీతి కోటి । కొకనికిన్ దూరమ
య్యెను * నొసరంగలుగు । ధర్మములటన్న యవితమ * దా
డిబట్టె । కాలచక్రమునకు నెట్టి * గతులు గలిగె.

గీ॥ వండితులమాట సభలోన * పన్నె తరగ
వరమశుభలు పూజ్యులై * వరులుచుండి
న్యాయమడవినిజేరె న * న్యాయమొసంగె
కాలచక్రమునకు నెట్టి * గతులు గలిగె.

పాఠాలు



నీలివార్తా పత్రిక :— కాగితములు చొకగా లభించు
చుండెని యొక వార్తాపత్రిక నీలిరంగు కాగితములు
నువయోగించుచున్నదట. అదియే కాబోలు నీలివార్తా
పత్రిక.



ఆంధ్రసాహిత్య పరిషత్తుత్తరగణాక్షర చాన్సెలర్ వార్షికోత్సవసభ ఈనవత్తరము ఆక్టోబరు 13, 14 తేదీలలో తునిలో జరుపబడును. ఈసభకు మరాఠా రాష్ట్రముదేవార్ బహదూరువారు అధ్యక్షులు.



మైలాపూరులో నౌకొల్బబడిన శ్రీనేనానదనమునకు శాఖగా శిశుక్షేమరక్షక కేంద్రసభయొకటి యేర్పరుపబడినది. ఈశిశురక్షక కేంద్రసంఘము శిశుక్షేమమునయియును. సదావారి యారోగ్యాభివృద్ధికి పాటుబడును. చెన్నపురిరాష్ట్ర గవర్నరు భార్య విల్లింగ్డన్ సతీసునిగారు ఈసభ్యులగు 8 తీదీనాడుదయము 7-4 గంటలకు ఈశిశురక్షకసంఘమును సందర్శించి. కార్యక్రమమును అచ్చోట జరుపుచుండు శ్రీల వుత్తానాము పీఠినంద్యముచే నినుమడించినది.

కీర్తిశేషునియిన శాకమూరు లక్ష్మీ దేవమ్మగారు

పీఠీవల గుంటూరులో నల్లమ్మలెరి. ఈమె గుంటూరు

రండూపేటలో ఒకగొప్పసత్రమును నిర్మించి. అచ్చటకు కన్యవిద్యార్థులకు. వనతిగా నాడుకొనబడుచున్నది. శ్రీయెనను శాలహృదయము గలవాని. విద్యాత్మము ప్రసన్నాత్ముడు.

సచిత్రము!!

సచిత్రము!!

నేడే చందాదారులుగాఁ జేరుఁడు.

అంధ్రమున హాస్యనవప్రికలులేని కొఱతమ దీర్చినదని
పండితులచేతను, ప్రతికలచేతను కొనియాడఁబడినది.

స వ్య ల లో ఁ ట.

సాంఘిక నైతిక రాజకీయవ్యవహారములను హాస్యరస
మున విమర్శించుచు సచిత్రముగా సతిబుధవారమును వెలు
వడుచున్నది చందాస్వర్ణము. పీ. పీ. ఖమ్మలుగాక నంవత్స
చందా రు ?—8—1 మాత్రమే. శాంపితప్రిక పూచితము.

వలయువారు,

సవ్యలలోఁట ప్రతికాకార్యాలయము,
మచిలీపట్నం, (కృష్ణ)

—0—

సా హి తి .

నూతనసాహితీఫక్కిలను వెదజల్లుమాగప్రిక. చక్కని
కథలను, సాగసయిన గీతములను, మంచిమంచికవులు, కర్తలు
వ్రాయుచుందురు. సాహితీ ప్రతిభాండారమునందును భాషా
సేవకుని గృహమునందును ఉండదగిన ప్రతిక. బెజవాడ శారదా
భాండార ముద్రాలయమునందు వెలువడును.

వలయువారు—

సాహితీప్రిక, బెజవాడ.

ది వ్యాపదము


శేఖరాలది యోగ్యతా పత్రములు పొందిన

శిలాజలైరసాయనము
వృత్తివారికిని ప్రాణనమాన మైనది

ఈ అది శ్రేష్ఠమైన గోమాత్ర శిలాజకు (మోహ్యులు)తో రయోదశేయ
విధము. వీరిని శిలాజకు శేష్యమునిగూడ చెప్పదురు. జీవించి యున్నందుల
కు ఈలోగి ఆలోగి యవక ఏలోగియైనను, ఎట్టి నిలోగియైనను దీని నుకసా
తప్పక శ్రమ్యులొని తీరవలయును. పాతలోగముల వారదోలుటయే గాక
నూతనజాత్యముల రానిత్యక కాపాడును. శరీరపుష్టి, కుశ్రపుష్టి, ఇంద్రియ
పటుత్వము, అధిబలము, ముదితలోగ్యము అత్యద్భుతముగ కలుగజేయు
ను. ఇంతయే? జీవితాక గృహస్థుల, వామోవృత్తులకు సహారము అన్ని
విధముల ఆలోగ్యమునను ఆప్యశితుల్యమై యుండును. ఇంకీయాయంతటను
శేఖరాలది జల్పాలు ఖర్చులు ప్రఖ్యాతికరమైనది. ప్రతిదినమును యోగ్యతా
పత్రకలును విశేషముగ ఆర్థరును వచ్చి చేరుచున్నవి పట్టణములు. పల్లెలో
ననుమాడ మాకు ఏజంట్లు కాకలెను. ఇంకా కటలాసులు కోసనవారికి నుడి
తముగా పంపబడును.

శిలాజకు రసాయనము 20కు: జల్పా 15 కు 0.0.0

శ్రేష్ఠమైన శిలాజకు బహుశా హెచ్చుతగ్గు భరలను ఎట్టి శోకసాను
నము జల్పా ఖరీదుసాదను మారుచుండును.

 శిరునామా

ఆయుర్వేద రత్న పండిత,

బి. శ్యామసుందరరావు బ్రదర్స్

ఆయుర్వేదావధాలయము, శరంపురం, (గంగాం)

క మ ల

ఇది 'గోల్డుస్మిత్' అను అంగ్లేయుని రచన. ప్రాచీనమైన హిందూ
 టో, అను బానిసను సరించి ముద్దులు మూటగ గట్టుచుండు శైలిలో రచన
 మన గీతపద్యములతో ప్రాచీనమైనది. ఇందుకొక రాజపుత్రుడు తాను మన
 సారప్రేమించుకొనిన నాథుని భనమవాంధరచే మొదట గనమనస్సును నూ
 వ్వుకొని పరివ్రంతుడు ము, బిదప గొంతవడకి పశ్చాత్తాపము నొంది బాని
 శే తరింప నరకకొరకై యడవిలో నవ్వుకట్టుములుబడి మదకు ప్రేమించుట
 యు, బదిని వీరబలెను. వెల రు 0-2-0

శ్రీ వరలక్ష్మీ శతకము.

ఇది లక్ష్మీభక్తుల కల్యణంతో పయంతుగు భక్తిరస ప్రధానముగ
 పద్యములచే గొప్ప నూతనశతకము. ఇందునుకాక నిందు నీతి మత సంఘ
 విషయములగు పద్యములు కూడగలవు శైలిమృదుమధురము వెల రు 0-2-0

శ్రీ మహాలక్ష్మీ పూజపాటలు.

ఇందు క్రిమితి కళ్ళపల్లె వెంటటమణిగొని గాడిచే నవ్వుడప్పుడు రచి
 యింపబడి ప్రచురింపబడిన పూజపాటలు మంగళ హారతులు, శ్రోక్షికలంది
 ప్రకటింప బడినవి. వెల రు 0-1-0

ఏ కాంత సేవ కీర్తనలు.

ఇందు గౌరీశంకరుల ముక్కుయొక్క స్త్రీగా గానములు ముక్కుయొక్క
 ప్రణయ కలహములు, తిరుపతి మొదలగు స్వామివారులందు ముగియును
 సేవావిశేషములు సంపాద రూపముగా రచింపబడిన కీర్తనలు తదితర
 ప్రశస్తిపద్యము గలవు. వెల రు 0-1-0

కౌంచనమాల.

ఇదియొక చక్కని నాటకము. ఇందు కౌరవశేఖరు శ్రీరామశాస్త్రిగారు
కౌంచనమాలము, మహాకావ్యవీరుడగు కిరాడిని జరిగిన వివిక్రవివాహము,
కౌరవశేఖరు కిరాడిలకు జరిగిన సంభాషణము, మహారాష్ట్ర మహమ్మదీయ
యుద్ధము. కిరాడి చెరనుండి రిప్పించుకొనట, మొదలగునంగములు. పాత్ర
మును గొనవలసిన జరిగిన గాని విడుదలయ్యి పుట్టినారు. వెల రు 0—8—0

మా ఆంధ్రలక్ష్మీ చందా దారులను, శుస్తక భాండా గరములను
సగము వెలకు ప్రైగంధము లిచ్చును.

ఆంధ్రలక్ష్మీ కార్యాలయము, బరంపురము, గంజాంజిల్లా

ప్రకటన.

జీతముపై నగాని మందికమీషను వద్దలిని
గాని ప్రతి జిల్లాయందును, చందాదారులను
గూర్చి ఆంధ్రలక్ష్మీ మానవశ్రీకకు విశేష చ్యాపి.
యొనర్పగల నమ్మకమైనయేజిల్లు కావలెను వి
నిరములు వలయువారు వాసికనుగొన వలెను

మేకేజి,

ఆంధ్రలక్ష్మీ కార్యాలయము,

కరీంనగర్‌లో బరంపురం. (గంజాంజిల్లా)

ఇది శ్రీ ల యువయోగార్థము ప్రచురించబడు
మానవజ్ఞాన ఇందు పూర్వసాధ్యములు చరిత్రములు,
విద్యావతులై పేరు గాంచినవీననారీములు చరిత్రము
లు, సుబోధకములగు చిన్ననవలలు, కథలు, నాటకము
లు, పాటలు మొదలగు శ్రీ లకుపయుక్తములగు పెక్కు
విషయములు ప్రకటించబడును అయ్యచి శ్రీ లవిద్యాభి
మానులగు వంశీకువల్లము, విమలీనము లనల్లమును
ప్రాయబడుచుండును

చి ర దా క ి త ర ము లు

ప్రేషకులకు సంకల	రు 10—0—0
నహాయులు	5—0—0
చందాదారులకు	2—0—0
విషజ్ఞులకు	0—1—0

ప్రకటన చేయు

నెలకు నిండుపుటకు రు 2-0-0 సంవత్సరమునకు 20-0-0

పంక్తి 18 0.2-0 ఆరుమాసములకు 11-0-0

శ్రీమతి కళ్యాణలక్ష్మివెంకటరమణమ్మ

ప్రతిభాధిపుగాలు, కువిహరిబిది, బరంపుం (గజాంబల్లా)

Printed and Published By K. Sivaramiah

At the Andhra Lakshmi Press, Berhampore Ganjam (Dt)



19

అష్టోబసు.

23

అది.....	☉	7	14	21	28
సోమ.....	1	8	15	22	29
మంగళ...	2	9	16	23	30
బుధ.....	3	10.	17	○ పౌర్ణమి	31
గురు.....	4	11	18	25	☉
శుక్ర.....	5	12	19	26	☉
శని.....	6	13	20 ఏకాదశి	27 అష్టమి	☉